



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
INSTITUTO DE HISTÓRIA
MESTRADO PROFISSIONAL EM ENSINO DE HISTÓRIA
(PROFHISTÓRIA)

FICHA DE DISCIPLINA

Disciplina	Seminário Tutorial						
Área de Concentração	Ensino de História					Código	
Carga Horária	45 horas	Créditos	3	Tipo	Obrigatória	Nível	F

OBJETIVOS

Orientar o aluno no processo de elaboração da dissertação.

EMENTA

Acompanhamento do trabalho do aluno pelo professor-orientador com vistas à preparação da dissertação e da sua defesa.

PROGRAMA

- A Operação historiográfica.
- Definição e revisão do arcabouço teórico-conceitual.
- Definição e revisão do corpus documental.
- Elaboração do Plano de redação.
- Acompanhamento da escrita.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ANKERSMIT, Frank. *A escrita da história: natureza da representação histórica*. Londrina: Eduel, 2012.

BOUTIER, J.; JULIA, D. *Passados recompostos: campos e canteiros da História*. Rio de Janeiro: Editora UFRJ: Editora FGV, 1998.

BURKE, Peter. *A Escrita da História (Novas Perspectivas)*. São Paulo: Editora da UNESP, 1992.

CERTEAU, Michel de. *A escrita da História*. Rio de Janeiro: Forense-Universitária, 1982.

CHARTIER, Roger. *À beira da falésia*. A história entre certezas e inquietude. Porto Alegre: Editora da UFRGS, 2002.

HARTOG, François. *Regimes de historicidade*. Presentismo e experiências do tempo. Belo Horizonte: Autêntica editora, 2014.

JENKINS, Keith. *A história repensada*. São Paulo: Contexto, 2004.

KOSELLECK, Reinhart. *Futuro passado*: contribuição à semântica dos tempos históricos. Rio de Janeiro: Contraponto: Ed. PUC-Rio, 2006.

PROST, Antoine. *Doze lições sobre a história*. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2008.

REVEL, Jacques. *Proposições*. Ensaios de História e Historiografia. Rio de Janeiro: Ed. UERJ, 2009.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

MALERBA, Jurandir; ROJAS, Carlos Aguirre (org.). *Historiografia contemporânea em perspectiva crítica*. Bauru: EDUSC, 2007.

MUNSLOW, Alun. *Desconstruindo a história*. 1.ª ed. 1997. Petrópolis, RJ: Vozes, 2009.

BOURDÉ, Guy e MARTIN, Hervé. *As escolas históricas*. Lisboa: Europa-América, 1990.

HUNT, Lynn (org.). *A nova história cultural*. São Paulo: Martins Fontes, 1992.

FOUCAULT, Michel. Sobre a arqueologia das ciências. Resposta ao Círculo da Epistemologia (1968). In: _____. *Arqueologia das ciências e história dos sistemas de pensamento*. Organização e seleção de textos de Manoel de Barros da Motta. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2000, p. 82-118.

GADAMER, Hans-Georg e Pierre Fruchon (org.). *O problema da consciência histórica*. Rio de Janeiro: FGV, 1998.

_____ e KOSELLECK, Reinhart. *Historia y hermeneutica*. Madrid: Paidós, 1997.

APROVAÇÃO

____/____/____

Carimbo e assinatura do Coordenador do Programa

____/____/____

Carimbo e assinatura do Diretor da Unidade Acadêmica